

KURIER MUZYCZNY



NR 51 2025
styczeń/luty

MUZYCZNA ADRENALINA NA NAJWYŻSZYM POZIOMIE!!!

W dniach 20-21 stycznia 2025 roku, w naszej szkole odbył się wyjątkowy konkurs a'vista, który jak co roku przyciągnął najodważniejszych i najbardziej utalentowanych uczniów. Zadaniem uczestników było wykonanie utworu z nut widzianych po raz pierwszy – bez wcześniejszego przygotowania. To prawdziwy sprawdzian muzycznej intuicji, techniki oraz umiejętności szybkiego czytania nut. W konkursie wzięli udział uczniowie z różnych klas instrumentalnych, a poziom prezentowanych umiejętności był niezwykle wysoki. Jury, w skład którego weszli nauczyciele naszej szkoły, miało nie lada wyzwanie, by wyłonić zwycięzców. Oceniano nie tylko poprawność rytmiczną i intonacyjną, ale także muzykalność, interpretację i opanowanie sceniczne.



SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA
IM. KOMPOZYTORÓW POLSKICH
W KRAŚNIKU

SZKOLNY KONKURS DLA PIANISTÓW CZYTANIA A'VISTA

20-21.01.2025



KLASY :

- II, III, IV CYKL CZTEROLETNI
- IV, V, VI CYKL SZÉŚCIOLETNI

 Laureatami konkursu zostali:

CYKL CZTEROLETNI

- I NAGRODA - Joanna Grzebulska
II NAGRODA - Franciszek Strachecki
III NAGRODA - Marcel Rzepka

CYKL SZÉŚCIOLETNI

- I NAGRODA - Oskar Szpilewski
II NAGRODA - Natalia Sobótka
III NAGRODA - Franciszek Szczuka

Serdecznie gratulujemy wszystkim uczestnikom odwagi i wysokiego poziomu wykonania! Konkurs a'vista to nie tylko rywalizacja, ale przede wszystkim cenna lekcja samodzielności i rozwijania muzycznego warsztatu.

Dziękujemy organizatorom i nauczycielom za przygotowanie wydarzenia oraz uczniom za ich zaangażowanie i pasję. Już nie możemy się doczekać kolejnej edycji!

Dzień Babci i Dziadka to wyjątkowe święta, które obchodzimy, aby uhonorować naszych kochanych dziadków.

W Polsce:

Dzień Babci przypada 21 stycznia,

Dzień Dziadka obchodzimy 22 stycznia.

To doskonała okazja, aby podziękować dziadkom za ich miłość, wsparcie i mądrość. Dzieci często przygotowują laurki, wierszyki, piosenki, a dorośli składają życzenia i wręczają drobne upominki.



Dzień Babci został ustanowiony w Polsce w 1964 roku z inicjatywy tygodnika „Kobieta i Życie”.

Dzień Dziadka pojawił się później, wzorowany na amerykańskim święcie National Grandparents Day

CIEKAWOSTKI O DNIU BABCI I DZIADKA

Pomysł na Dzień Babci pochodzi z Polski – w 1964 roku magazyn „Kobieta i Życie” zaproponował obchody, a rok później święto zaczęło być oficjalnie obchodzone.

Dzień Dziadka pojawił się później – nie miał jednej konkretnej inicjatywy, ale wzorował się na świętach z innych krajów.

We Włoszech święto dziadków przypada 2 października – w dniu Aniołów Stróżów.

W USA Grandparents’ Day ma oficjalny hymn! – „A Song for Grandma and Grandpa” autorstwa Johnny’ego Prilla.

Japonia ma wyjątkową tradycję szacunku dla starszych – Dzień Szacunku dla Starszych (Keirō no Hi) obchodzony jest w trzeci poniedziałek września.



**„Kochana Babciu, Kochany Dziadku!
W dniu Waszego święta życzę Wam
zdrowia, radości i wielu cudownych chwil
spędzonych w gronie rodziny. Dziękuję
Wam za Waszą miłość i mądrość,
które są dla mnie bezcenne!”**



27 stycznia 1945 roku obóz Auschwitz został wyzwolony przez żołnierzy 100. i 322. Dywizji Strzeleckich radzieckiej 60. Armii. Jako pierwsi do niemieckiego obozu koncentracyjnego i obozu zagłady dotarli zwiadowcy na koniach. Po krótkich walkach z wycofującymi się Niemcami w centrum Oświęcimia, podczas których poległo 299 radzieckich żołnierzy, oba obozy – Auschwitz i Birkenau – zostały wyzwolone około godz. 15:00.

W wyzwolonych obozach Auschwitz, Birkenau i Monowitz znajdowało się wtedy ok. 7000 więźniów. Byli to głównie Żydzi, poza tym Polacy, Białorusini i Rosjanie – ci, którzy nie byli w stanie iść w marszach śmierci na zachód. Polacy, którzy pochodzili z pobliskich miejscowości i mieli siły, by chodzić, powrócili do swoich domów. Niektórzy uciekali, bo bali się powrotu Niemców. Mieszkańcy Oświęcimia i okolic przekraczali bariery obozu, by zobaczyć jego wnętrze na własne oczy i nieść pomoc więźniom. Zaopiekowali się szczególnie dziećmi żydowskimi, polskimi i białoruskimi, których w Auschwitz było ponad 500, w tym około 60 urodzonych w obozie. Niektóre dzieci zostały przez nich adoptowane, niektóre odnalazły swoje pierwotne rodziny.

Na teren Auschwitz przybyły dwa radzieckie szpitale polowe, które z pomocą Polskiego Czerwonego Krzyża wzięły pod opiekę ok. 4500 chorych byłych więźniów, obywateli ponad 20 państw. Osoby te cierpiały na gruźlicę, biegunkę głodową i inne choroby, były skrajnie wygłodzone. „Dorośli ważyli przeciętnie po 30-35 kg” – pisze Andrzej Strzelecki. – „Jeszcze w maju 1945 roku jedna z byłych więźniarek urodzona w 1914 roku, przy wzroście 160 cm ważyła 25 kg, a inna przy wzroście 155 cm – 23 kg”. Już od 28 stycznia radzieccy i polscy filmowcy kręcili w wyzwolonym obozie materiał dokumentujący zbrodnie niemieckie.

„Niemożliwe jest do opisanie w ludzkich słowach spotkanie uwieczonych, uratowanych od pewnej śmierci z ich wyzwoliciełami” – wspominała Regina Grimberg, francuska Żydówka, członkini ruchu oporu w okupowanej Francji. – „Oficerowie i żołnierze radzieccy w łachmanach, wyczerpani, skostniali, ale zwycięscy, płakali jak małe dzieci na widok stosów trupów przed blokami i agonalnych szkieletów ułożonych na pryzkach. Więźniarki krzyczały, szlochały, dotykały z uwielbieniem ubrań swoich wyzwoliciełi, ażeby się przekonać, że ludzie ci są realni, i całowały ich ręce”.

„Przykro to może mówić, ale dla żołnierza w ataku ciała zabitych to nic wielkiego, napatrzył się na nie przecież. Ale tu było inaczej. Ci ludzie nie zginęli w walce – to było widać. Stos wychudzonych ciał przy ścianie baraku. Śnieg już ich przysypał. A dalej gromada rozstrzelanych. Mężczyźni, kobiety” – wspominał radziecki porucznik Jurij Ilinski. – „Dzieci... dzieci za drutami. To było dla mnie, dla moich żołnierzy największe przeżycie. Cały tłum dzieci. Od malutkich dwu-, trzyletnich, do kilkunastoletków. Wychudzone, obdarte, chore, głodne. Oddawaliśmy im wszystko, co tylko było w żołnierskich plecakach”.

„Przerażający widok sprawiają dzieci. Przedwcześnie wyniszczone organizmy, postarzałe, o zapadniętych oczach. A jednak dzieci te krzyczały i bawiły się” – wspominał polski lekarz, doktor Tadeusz Chowaniec.



Dzieci żydowskie w wyzwolonym obozie Auschwitz. Kadr z radzieckiego filmu Aleksandra Woroncowa, kręconego od 28 stycznia 1945 r. United States Holocaust Memorial Museum

13 lutego 2025 roku w sali koncertowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Kompozytorów Polskich w Kraśniku odbył się wyjątkowy koncert. Wieczór był wypełniony muzyką, emocjami i piękną atmosferą. Nasza szkoła zamieniła się w miejsce miłości i muzyki.

Walentynki to święto miłości, ale również przyjaźni, pasji i życzliwości. A czymże innym jest muzyka, jeśli nie wyrazem tych wszystkich uczuć? To właśnie ona pozwala nam wyrazić to, czego czasem nie da się powiedzieć słowami.

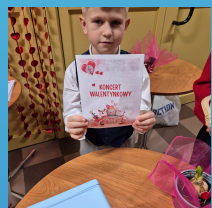
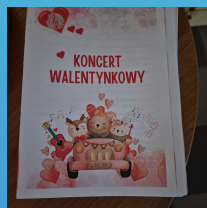
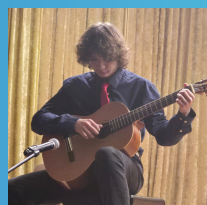
Dzisiaj nasi utalentowani uczniowie zaprezentowali swoje umiejętności, wkładając w każdy dźwięk swoje serce. Koncert był pełen wzruszeń i niezapomnianych wrażeń. Muzyka wypełniła ten wieczór radością i miłością.

Tegoroczny koncert walentynkowy na długo pozostanie w naszej pamięci.

Koncert poprowadzili nasi niezastąpieni gitarzyści:
Pan Maciej Augustyniak i Pan Michał Karwowski.



Czekamy na kolejne muzyczne wydarzenia w naszej szkole.



Przedstawiam kilka zdjęć z tego niepowtarzalnego koncertu.

ROZPOCZYNAMY REKRUTACJĘ DO SZKOŁY

SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA
IM. KOMPOZYTORÓW POLSKICH
W KRAŚNIKU

Nauka
w szkole jest
bezpłatna

REKRUTACJA

na rok szkolny
2025/2026

ZAPRASZAMY
DO NAUKI GRY NA:

FORTEPIANIE SKRZYPCACH ALTÓWCE
WIOŁONCZELI AKORDEONIE
OBOJU SAKSOFONIE FLECIE
PERKUSJI GITARZE

KSZTAŁCIMY DZIECI I MŁODZIEŻ

W WIEKU 7-16 LAT

CYKL NAUKI TRWA 4 LUB 6 LAT

TERMIN SKŁADANIA PODAŃ
DO 30 KWIETNIA 2025

TERMIN BADANIA
PRZYDATNOŚCI DO SZKOŁY:
6,7 MAJA 2025

Dokładne informacje
i karta zgłoszenia dostępne są
na stronie internetowej szkoły
www.smuz.krasnik.pl
i pod numerem telefonu

534 606 871

ZAPRASZAMY

